

**GOLA U SEDLU** Umjetnica nesvakidašnjim performanceom zaprepastila Zagrepčane

# Vlasta Delimar obnažena projahala središtem grada

Komentari su bili različiti - od pljeska i zadržanih uzdaha iz skupine koja je cijelo vrijeme pratila umjetnicu, veselog odobravanja taksista, do čuđenja mladih i zgražanja starijih gospoda

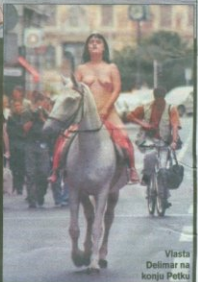


Obnažena konceptualna umjetnica Vlasta Delimar jučer je na konju Petku projahala od Hrvatskog narodnog kazališta preko Cvjetnog trga do Zrinjevca. Svoj performance pod nazivom "Setnja Lady Godive", koji je doslovno zabeznelo staro i mlado po ulicama hrvatske metropole, umjetnica je objasnila "nastavkom cikličkog ponavljanja ljudske egzistencije te pokušajem ponavljanja u traženju smisla".

- Tada se dogodila racionalnost ženske energije te bogate tjelesne mudrosti. Lady Godiva ne samo da je htjela osloboditi ljude od prevelikog poreza koji bi znatno ugrozio njihovu egzistenciju, nego i od velike blokiranosti njihove duhovnosti - piše među ostalim u letku koji su pratilci V. Delimar dijelili zabeznelim prolaznicima. Unatoč tako jasnom i razumljiva-

vom objašnjenju, Zagrepčani većinom nisu uspijevali dokučiti smisao tog zanimljivog umjetničkog čina. Komentari su bili različiti - od pljeska i zadržanih uzdaha iz skupine koja je cijelo vrijeme pratila umjetnicu, veselog odobravanja taksista, do čuđenja mladih i zgražanja starijih gospoda.

Organizatori Urbanog festivala ogradili su se od ovog performancea jer Vlasta Delimar nije uspjela ishoditi potrebne dozvole. Setnja gradom je, naime, odobrena samo konju Petku, uz uvjet da se za njim očisti kolnik, a obnažena Lady Godiva svakog je trenutka riskirala mogućim incident s policijom zaduženom za čuvanje javnog reda i mira. Policajci se, na sreću, nisu snašli pa je Setnja uspješno privedena kraju krugom oko paviljona na Zrinjevcu. Aleksandar Puškadija



Vlasta Delimar na konju Petku