

**POSTINDUSTRIJA** Turnejom po napuštenim tvornicama završen Urbani festival

# Završni tulum u staroj Klaonici u Heinzellovoj

Piše **Merita Arslani**

Urbani festival završen je sinoć autobusnom turnejom po napuštenim i devastiranim zagrebačkim tvornicama, što će organizatorima poslužiti prilikom izrade Zagrebačkog vodiča za squatere sljedeće godine.

Također, organizatori su turnejom htjeli ukazati na neiskorištene i prazne prostore koji se, kako su kazali, mogu iskoristiti za manifestacije slične Urbanom festivalu, ali prvenstveno za squatere koji bi svojim boravkom mogli oživiti zapuštene tvornice i skladišta. Kao jedan od primjera bezrazložno praznog prostora istaknuta je stara ciglana u Ulici Božidara Adžije. Tamo je prije tri godine bio jedan squat koji je zapalila jedna skupina skinheadsa i otada je potpuno neiskorišten. Glavna zgrada, koja je ustvari kuća od cigle, zaštićena je i ona se ne može rušiti ni renovirati. No, cijeli je prostor potpuno devastiran pa čak i kad bi netko tu htio nešto napraviti, morao bi uložiti vrlo mnogo novca i truda da bi se moglo bilo što

## Zaštićene tvornice

Brojne zgrade u sklopu bivših tvornica zaštićeni su objekti koji se ne smiju renovirati i to je također jedan od problema s kojim se susreću svi zainteresirani za pojedine prostore. To je najviše izraženo u Badelu, tvornici suđa Gorica, staroj tvornici papira i nekadašnjoj tvornici ulja u Držićevoj, preko čijeg zemljišta prolazi nova Branimirova ulica pa se na tom prostoru već sada grade nove stambene zgrade. Među ostalim prostorima, posjećene su tvornica Nada Dimić, tvornica Žurlija, industrija tekstila, tvornice u Branimirovoj.

Bivša klapnica Zagrepčanke



## Sljedeće godine izaći će vodič za squatere koji će im olakšati traženje prostora za različite aktivnosti

raditi - izjavio je Marko Sančanin, koji je vodio turneju. Dodao je kako je prije nekoliko godina prostor tražila udruga Point za atelje, ali je njihov zahtjev tada bio odbijen. Zanimljiv podatak otkriven je za bivšu tvornicu Precizna mehanika u Žerjavicevoj, čije prostorije nisu toliko velike, ali su njihove hale pogodne za razne aktivnosti. Naime, iako tvornica ima novog vlasnika, prostorije još

nisu u funkciji jer, kako tvrdi Marko Sančanin, vlasnik čeka pogodan projekt za tvornicu, nakon čega bi je zajedno sa svim dozvolama prodao novim vlasnicima. Na kraju obilaska, za kojega su razgledani objekti u zapadnom dijelu grada te u industrijskoj i bivšoj radničkoj zoni, organizatori su u napuštenoj bivšoj klaonici u Heinzellovoj priredili tulum na kojemu se okupilo više desetaka ljudi.