

**URBANFEST** Steven Eastwood postavio filmski set kod Glavnog kolodvora

# Snimanje na stanici

Prolaznici su obilazili tehniku i očekivali dolazak neke filmske zvijezde

PATRIK MACEK



Filmski set na tramvajskoj stanici budio je znatiželju

Napušteni filmski set, s upaljenim reflektorima i filmskom glazbom, osvanuo je sinoć na tramvajskoj stanici preko puta Glavnog kolodvora kao umjetnička izvedba Britanca Stevena Eastwooda nazvana "Kino u stvarnost". Nedostajali su samo glumci jer to su trebali biti prolaznici i čekači tramvaja.

Oni su, nesvjesni toga, nagađali što bi se moglo snimati, znatiželjno razgledali

reflektore, obilazili tehniku, očekivali dolazak neke filmske zvijezde i uglavnom zaobilazili tu stanicu. Tek su se rijetki odvažili ući na set kako bi izbliza pogledali o čemu je riječ.

Umjetnik je sa strane promatrao i obilježavao gdje su znatiželjnici stajali jer tim projektom, kaže, želi utvrditi kako se obični ljudi ponašaju kad misle da ih snima kamera, koje jučer na setu nije bilo. (A. Bl.)