

**FESTIVAL URBANFEST PETU GODINU ZA
REDOM OD 7. DO 15. RUJNA**

Umjetničko »osvajanje grada«

ZAGREB – Svestrani umjetnički festival UrbanFest koji okupljujući angažirane autore i kolektive različitih umjetničkih opredjeljenja otvara problematiku nestajanja javnih prostora, održat će se peti put od 7. do 15. rujna. Među gostima ovogodišnjeg UrbanFesta naći će se ponajviše domaćih i njemačkih sudionika (po tri), jedna slovenska skupina kao i jedan međunarodni putujući projekt. U sklopu raznolikog programa njemački će kolektiv Ligna na šest dana pokrenuti lokalni radio na području divovskog stambenog zdanja Mamutica u zagrebačkom naselju Travno. Martin Nachbar predstavit će radionicu interaktivnog situacionističkog razgledavanje grada, umjetnici aktivisti skupine Reinigungsellschaft sakupljati će prijedloge za preimenovanjem gradskih ulica, dok će mladi slovenski teoretičari, arhitekti i glazbenici kolektiva KUD C3 postaviti tri instalacije odnosno »tri privremene zone osvajanja« u nazužem centru Zagreba.

Među domaćim sudionicima nastupit će (kao i prethodne godine) hvaljena koreografska skupina BADco, potom umjetnica Jaka Primorac koja će u trajanju festivala otvoriti izložbu u jednom od prometujućih tramvaja, dok će Barbara Blasin i Igor Marković predstaviti povijest hrvatske metropole, ali iz dosad zapostavljanog »ženskog kuta«. Osobito zanimljivim čini se međunarodni nomadski projekt Cargo Sofia – Zagreb, u sklopu kojeg će se publici u prenamjenjenom teretnom vozilu prikazati tipične scene iz života dvojice bugarskih vozača kamiona koji svoj kruh zaraduju na relaciji Balkan – Zapadna Europa – Rusija.

Manifestaciju ove godine otvara konferencija »Javni prostor u mijeni« u Gliptoteci HAZU, a koja predstavlja i svojevrsnu poveznicu između UrbanFesta i izložba Trijenale hrvatskog kiparstva.

M. ZEC