



## UrbanFestival na Savi

**ZAGREB** - U Zagrebu danas počinje 9. UrbanFestival, koji će svoje umjetničke intervencije ove godine smjestiti na rijeku Savu. Tu će do 6. listopada domaći i svjetski umjetnici prezentacijama, instalacijama i performansima propitivati temu granica, što je glavna ideja ovog festivala.

- UrbanFestival prepoznaje Savu, neuralgičnu točku grada, kao označitelja suvremenog poimanja granice. Ovogodišnja tema festivala jesu granice koje se u današnjem vremenu globalizacije zapravo umnožavaju, od onih političkih do kulturnih, rodnih, administrativnih i drugih. Nas zanima kakva je Sava granica, je li ona urbanistička, je li ona granica koja dijeli grad na središte i spavaonicu ili nešto drugo, kazala je na konferenciji za novinare Vesna Vuković u ime organizatora.

Na festivalskim danima bit će predstavljeno osam umjetničkih intervencija -

sadržajno, idejno ili izvedbeno vezanih uz Savu, uz tri rada studentica Akademije likovne umjetnosti.

Među najavljenim umjetnicima je i Vlado Martek, koji će postaviti svoju instalaciju koja idealizira granicu između života i umjetnosti.

- Tema festivala je intrigantna. U svojem radu, koji je polemičan i ratoboran, zalažem se za granice, kazao je Martek, koji granice ne shvaća negativno, već ih zapravo idealizira.

Najavljena je i zvučna instalacija Njemice Iris Hoppe, koja gradi skelu koja povezuje različite četvrti, a udruga Analog priprema popodnevene savske čajanke te privremeni arhiv koji sadrži izbor relevantne dokumentacije o aktivnostima, diskusijama i projekcijama vezanima za Savu i njezinu obalu. Gostovat će i Stephan Mathieu, a Francuskinja Etienne Charry postavila je muzičku instalaciju - tridesetak ležaljki pokraj kojih su stari radioprijamnici. (H)