

Evidencijski broj / Article ID: 9550777
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section: Hrvatska



UrbanFestival rehabilitira Savu

ZAGREB – Neiskorišteni potencijal rijeke Save gradski kulturnjaci konačno će pokušati oživjeti instalacijama i performansima koji će se moći vidjeti na »UrbanFestivalu« od sljedećeg utorka. Među brojnim umjetnicima iz zemlje i inozemstva možda je najčuvenije ime koje sudjeluje na festivalu legendarni Vlado Martek.

Tema festivala jest granica, a rijeka Sava označena je kao »svremeni pojam granice« kaže Vesna Vuković iz organizacije festivala.

– U današnje vrijeme granice se umnožavaju, od političkih, kulturnih, rodnih, administrativnih i drugih. Međutim, nas zanima kakva je granica Sava. Da li je ta rijeka urbanistička granica, ona koja grad dijeli na centar i spavaonicu ili je pak riječ o nečem trećem, pita se Vesna Vuković.

Festival će ugostiti osam umjetničkih intervencija koje su na neki način, sadržajem, idejom ili izvedbom, vezane uz Savu. Vlado Martek, jedno od najzvučnijih imena na Savi, svojom će instalacijom promotriti granicu između života i umjetnosti.

– Tema je podosta intrigantna i granice ne shvaća negativno već ih idealizira. One definiraju stvari i ja se, na neki način, u svom radu zalažem, rekao je Vlado Martek. Osim hrvatskih umjetnika, među kojima će se naći i tri studentice zagrebačke Akademije likovnih umjetnosti, na Savi će od 29. rujna do 6. listopada gostovati i Njemica Iris Hoppe, Stephan Mathieu i Etienne Charry iz Francuske.

M. B.