



16.15 • SNIMIO MATIJA HABLJAK/VLM

Na poziv umjetnika građani su rado došli na savsku obalu. Zagrepčani, zašto bježite od svoje rijeke kao vrag od tamjana?

Veleposlanik i umjetnici na ligeštulima uza Savu

Tridesetak ležaljka postavio je francuski umjetnik Étienne Charry na obalu Save nedaleko od kluba Močvara. Prekrasno subotnje poslijepodne, ležaljke i umirujuća glazba iz zvučnika starih radioprijemnika pozivala je Zagrepčane na odmor i predah od ubrzane svakidašnjice. Na poziv F. Charrya odazvao se francuski veleposlanik Jérôme Pasquier te njemački umjetnici Martin Keil i Henrik Mayer, autori "Kravljeg prosvjeda", i Iris Hoppe, žena koja je vratila skelu na Savu. Umjetnici su gosti 9. Urban festivala, koji ove godine problematizira odnos Zagrepčana prema Savi. (mš/VLM)



Umjetnike je podržao i Jérôme Pasquier, veleposlanik Republike Francuske



Iris Hoppe Zagrepčanima se predstavila svojim "Savskim dnevnikom"